



IL SABATO
Libri, mostre
e spettacoli
da non perdere
PAG. 43 - 47



LA NOSTRA STORIA
Le grandi firme
della Gazzetta:
Cesare Zavattini
Portelli **PAG. 15**



RUGBY
Zebre in crisi:
assemblea
sul futuro
Molazzi **PAG. 50**

In edicola
CON LA GAZZETTA DI PARMA



GAZZETTA DI PARMA

SABATO
25 FEBBRAIO 2017

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1735

ANNO 282
N. 55

MEF
distribuzione materiale elettrico
DOMOTICA - RISPARMIO ENERGETICO - LIGHTING - SICUREZZA
TERMOIDRAULICA - IMPIANTISTICA CIVILE E INDUSTRIALE
AUTOMAZIONE INDUSTRIALE - ATTREZZATURE
www.mef.it

EURO 1,50
con «l'Espresso» - Rivista del Corriere € 6,50
con «l'Espresso» € 11,50
con «Tutto della donna» € 11,50
con «l'Amore ai tempi di Il barba» € 9,40
con «L'Espresso» e «l'Espresso» € 11,50
con «Cucina Naturale» € 11,50

DIREZIONE - REDAZIONE - AMMINISTRAZIONE - TIPOGRAFIA: Via Mantova, 68 - 43122 Parma, - Tel. 0521/2251 - Fax 0521/22522 - e-mail segreteria@gazzettadiparma.net
ABONAMENTI (per l'Italia)
359 copie Euro 343,00; 180 copie Euro 202,00; 90 copie Euro 102,00 - Prezzo di una copia arretrata: Euro 3,00 - Poste Italiane Sped. in A.P. - D.L. 353/2003 conv. L. 46/2004 art. 1 c.L. DCB Parma - Gazzetta Card: 359 copie Euro 298,00; 180 copie Euro 173,00. Con MiniCard Small 15 copie Euro 20,00; con MiniCard Large 42 copie Euro 50; con MiniCard XL 62 copie Euro 70,00

www.gazzettadiparma.it



MEF
distribuzione materiale elettrico
STRADA DEL PAULLO 58/A PARMA
TEL. 0521 - 1969100
www.mef.it

L'ESONERO DI RANIERI

Non si tratta
così un uomo
che ha scritto
la storia

♦ Massimo Sperindè ♦

La mezzanotte è scoccata, la carrozza è tornata zucca e i bianchi destrieri quattro topolini. Fine della favola e addio mister Ranieri. Leicester si è trasformata in un attimo, da sede inattesa di un castello da sogno, nella più banale delle piccolo-borghesi cittadine di periferia. E nessuna scarpina di cristallo è rimasta sulle scale del maniero a far sperare in un lieto fine. Che non c'è e non ci sarà. L'esonero più assurdo e inaspettato del mondo del calcio si è consumato due giorni fa, tra mille strali e infiniti rimpianti. Dopo mille parole e mille vane promesse. La favola del «piccolo principe» Ranieri si è consumata in pochi mesi, affogando nel mare dell'ingratitude e trasformando l'uomo della provvidenza in una cenere di latina, che un angolo d'Inghilterra ha ripudiato senza pietà; dimenticando in un attimo quanto di incredibile, fantastico e popolarissimo quel piccolo borgo e la sua piccola squadra avevano saputo fare sotto la guida del loro condottiero romano, poco meno di un anno fa. Certo, il Leicester attuale non ha più nulla della squadra spavalda e furiosa, che aveva saputo tenere a bada le grandi dinastie d'Inghilterra lo scorso anno. Quei giocatori famelici e uniti, che avevano saputo elevare la classe operaia del pallone oltre le secche dell'anonimato, sono tornati alla loro dimensione abituale. E probabilmente più appropriata. Ma è solo il timoniere, quello che aveva saputo trasformare quasi magicamente quella ciurma, salvandola dall'onta della retrocessione con uno sprint disperato l'anno prima, per poi condurla nell'empireo l'anno dopo, che adesso paga per tutti.

segue ► PAG. 52

Ma io dico:
hanno fatto
benissimo
a licenziarlo

♦ Vittorio Testa ♦

Regicidio, povero King Claudio pugnalato alle spalle. E' tutto un gridare allo scandalo per il licenziamento di questo simpatico e compito romano non caricaturabile come romanesco, tanto signore nei modi da esser proprio lui il vero inglese di Leicester, artefice di un trionfo storico di portata mondiale e di un susseguente tracollo dei più rovinosi che ha spinto la società di calcio all'esonero. Ingrata Leicester? L'elegante Ranieri dal sorriso timido torna nell'Urbe natia con un conto in banca arricchito di 8 milioni e mezzo di euro, versati dalla perfida Albione calcistica. I soldi non sono tutto, certo: tranne che nel calcio dei nostri giorni, impazzito di cifre miliardarie, diventato business per presidenti nababbi e allenatori e calciatori mercenari che cambiano squadra anche due, tre volte durante il campionato: il giocatore che segna e impazza baciando la maglia sotto la curva dei tifosi ultras, l'anno prima dava in smanie affettive in quanto idolo della squadra ora avversaria. Quel che conta è soltanto la vittoria da monetizzare in contratti televisivi e pubblicitari: vinci e ti ricoprono d'oro, perdi e si aprono voragini di debiti. Sicché è una generale isteria da successo e panico da sconfitta. Non c'è spazio per i sentimenti, imperano i risentimenti: rischi di far retrocedere la squadra? Ecco il valente, fuori dai piedi. Ma l'anno prima - si dice nel generale compianto nazionale per il povero Claudio detronizzato - ha compiuto un miracolo? Acqua e miliardi passati non macinano più.

segue ► PAG. 52

PARMA AMARA SORPRESA IERI PER I 400 DIPENDENTI E GLI UTENTI. RIAPRIRA' LUNEDI'

Migliaia di litri d'acqua: Duc allagato e chiuso

Perdite da un grande serbatoio, danneggiati molti documenti

PARMA

Migliaia di litri d'acqua, cinque piani allagati, molti documenti di carta rovinati, 400 dipendenti fuori dagli uffici e una folla di utenti davanti ai portoni chiusi. E' stata una giornata da dimenticare, ieri al Duc che resterà chiuso fino a lunedì.

Nella notte tra giovedì e ieri l'ala ovest si è allagata a causa delle perdite da un grande serbatoio d'acqua per l'impianto di riscaldamento e raffreddamento al quarto piano. L'acqua è arrivata fino al meno uno, quello degli sportelli, il più danneggiato. I costi dell'allagamento non ricadranno sul Comune, ma sulla società proprietaria dell'immobile. L'assessore Alinovi ha spiegato che «già ieri tutto l'impianto elettrico è stato ripristinato e oggi sarà collocato un nuovo serbatoio al posto di quello danneggiato. I documenti bagnati saranno recuperati al "Duc B" dove sono stati trasferiti».

Zurlini, Molinari ► PAG. 6-7



CONTI CROCIATI PUBBLICATO IL BILANCIO: L'ANALISI DEL COMMERCIALISTA GHIRETTI

«Parma calcio, società solida»

PARMA

Una società solida, con una liquidità di quasi 4 milioni, tante uscite ma legate ai necessari investimenti, alle spese strutturali e ai progetti: il Parma Calcio 1913 ha pubblicato il bilancio 2016, già approvato dall'assemblea dei soci. Per la Gazzetta l'ha analizzato il commercialista Daniele Ghiretti. ► PAG. 49

CARABINIERI
Un chilo di eroina
nel marsupio:
arrestati
due trafficanti

Longoni **PAG. 9**

VIALE MENTANA
Auto impazzita
si ribalta
Cinque feriti
all'ospedale

PAG. 11

POLIZIA
Svuotati i bancali
del market:
maxi razzia
di liquori e cibo

PAG. 11

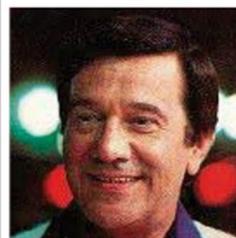
All'interno



SICUREZZA
Sorbolo, le ronde
con i runner: c'è
anche il sindaco
PAG. 33

LA STORIA
Straniero rincorre
lo scippatore
Restituì la borsa
PAG. 9

SCUOLA
Esuberanti al Marconi
I genitori
non cedono
PAG. 22



LUTTO
Franco Scarica
Una fisarmonica
da Oscar
PAG. 19

Bottazzi
ARREDAMENTI

Show Room
Zona Artigianale Romitaggio 5
Bianconese di Fontevivo,
Parma Località Interporto
www.bottazziarredamenti.it 0521.618273

In corsivo
Mi sento una maschera

Anna Maria Ferrari

Nonostante fossero le sette di mattina di giovedì grasso, non mi sono troppo divertita quando mia figlia mi ha detto che lei e la sua amica Maddy avrebbero frugato nel mio guardaroba sicure di trovare i vestiti di Carnevale. Ho finto di dormire anche quando le ho sentite gridare «guarda questo!», tirando fuori dalla cabina armadio i jeans a campana con cui di solito vado in giro e i camper con i tacchetti in dentro che avevo messo il giorno prima. Ho sussurrato solo «grazie», ma con un sorriso tirato, quando per farmi un complimento hanno detto «ma ti vesti proprio vintage!». Lo scopro adesso, ho pensato. Perché questa fatica a ridersi su? C'entra lo choc del tempo, il sentirsi «forever young». La mia generazione pensa che sia sempre troppo presto per lasciarsi incasellare nell'orrida mezza età, poi a giovedì grasso scopri che non è troppo presto neppure per affacciarsi alla terza. Ps: con i miei abiti quotidiani hanno vinto il primo premio come migliori maschere in coppia della scuola. Sarà uno scherzo di Carnevale? ♦ amferrari@gazzettadiparma.net

PARMA LAMP
GRANDE SVENDITA
DI LAMPADE
PER RINNOVO MOSTRA

VIA LA SPEZIA
CAVALLI DI COLLECCHIO
TEL. 0521/804317

PARMA SPORT
Tennis Promo
Sconto -30%
Su tutti i prodotti
valido fino al 15/02/17

Incodature Immedite - Test Telai - Noleggio Racchette

Wilson Babolat Head Tecnifibre DUNLOP
adidas NIKE Mizuno ASICS HYDROGEN

PIEMMEAUTO
www.piemmeauto.com

Opel Corsa 6.000€+ Incentivo rottamazione Opel

FIDENZA (PR) - Tel. 0524.527182
FELEGARA (PR) - Tel. 0525.430328
PIACENZA (PC) - Tel. 0523.648454
PORTE APERTE SABATO E DOMENICA



Custom si presenta al mondo delle due ruote

■ Custom ha scelto anche la Clinica Mobile oltre alla sponsorizzazione del Team Lcr Hondaper raccontare nel miglior modo possibile «Tutto il buono che c'è in pista». L'obiettivo è dar voce a belle storie che non si conoscono ancora, allo stesso modo il gruppo vuole presentare al pubblico di riferimento il Service Center Custom. E' un servizio consolidato nel tempo e sul campo, capace di supportare strategicamente e operativamente aziende leader in settori altamente specializzati come quello del fashion e del lusso.

«Attività di branding ma non solo - spiega Alessandro Mastropasqua, responsabile comunicazione - vogliamo sensibilizzare il pubblico e raccontare le grandi imprese di oggi ma anche del passato, vogliamo creare un parallelismo dove fairplay, passione, risultati, fiducia e progetti sono protagonisti indiscussi».

«Abbiamo tante similitudini

con la Clinica Mobile - prosegue Mastropasqua -, come loro si adoperano e supportano tutti i team di MotoGp e Sbk per agevolare e migliorare le performance agonistiche dei piloti allo stesso modo il nostro Service Center Custom ha uno staff dedicato di 300 tecnici specializzati che supportano più di 5.000 negozi. Un servizio nato nel 2001 e oggi il più importante service - next business day - altamente specializzato capace di garantire uno Sla di 8 ore. Abbiamo l'ambizione di raccontare l'eccellenza e le grandi imprese ma soprattutto il "fairplay" di giovani atleti e grandi campioni. Il Gruppo Custom e la Clinica Mobile presentano un progetto inedito per raccontare le sfaccettature del motociclismo e di tutto quello che succede nel backstage: una cassa di risonanza, un punto di riferimento che possa coinvolgere ed emozionare». ◆ **r.eco.**